

# domenica mattina teatro!

Sono oltre 30 anni quelli sulla scena con *Domenicamattinateatro*, e così succede che oggi alcuni spettatori venuti da bambini ci tornino da genitori coi loro figli.

Un passaggio di testimone straordinario che ci segnala quanto il teatro sia stato e possa essere importante nella storia di una città.

È emozionante per loro e lo è per noi, ma soprattutto rappresenta un aspetto felice della nostra Torino, quello di insegnare emozionando e giocando.

Per questo iniziamo questa nuova stagione nel tempo dei cellulari con un telefono! Quello magico di Gianni Rodari, in cui un papà obbligato per lavoro a restare distante da casa ogni sera racconta al telefono una favola della buonanotte.

Noi le raccontiamo ogni domenica mattina e sono storie come le sue ricche di animali, ma anche di fantastici personaggi capaci di rallegrare e scatenare sempre la fantasia, attraverso racconti divertenti o paurosi, ma sempre affascinanti.

Renzo Sicco

**TEATRO AGNELLI**  
via P. Sarpi 111 Torino  
INIZIO SPETTACOLI ORE 11.00  
INGRESSO € 6,00

INFORMAZIONI tel. 0113042808

ASSEMBLEA TEATRO  
via P. Paoli 10 - Torino  
assteat@outlook.it

[www.assembleateatro.com](http://www.assembleateatro.com)



con il patrocinio



con il sostegno di



rassegna per  
ragazzi e genitori

# domenica mattina teatro!



**dal 5 novembre 2023  
al 25 febbraio 2024**

**5 novembre 2023**

**Assemblea Teatro**

**GIANNI RODARI – FILASTROCCH E FAVOLE AL TELEFONO**

Rodari è abile a giocare sugli aspetti creativi della narrazione, costruendo mondi alternativi ricchi di spunti che pongono al centro del suo lavoro il senso di libertà di ogni bambino, e non solo. Le novelle di Gianni Rodari catturano i piccoli per la loro curiosità e stravaganza.

*dai 5 anni*

**12 novembre 2023**

**Associazione Molecole d'Acqua presenta la**

**Compagnia Parapiglia**

**PUZZLE SPETTACOLOSO**

La compagnia teatrale ha avuto un incidente ed è in forte ritardo. Lo spettacolo non può andare in scena. Gli artisti dovranno improvvisare uno spettacolo sui due piedi. Ecco che inizia il "Puzzle Spettacolos"! Uno spettacolo vario, dinamico e sorprendente.

*dai 3 anni*

**19 novembre 2023**

**Gli Alcuni**

**DORA, LA PESCIOLINA D'ORO**

Che cosa accadrebbe se nella famosa fiaba di Aleksandr Puškin le parti si scambiassero? Se la sorella del pesciolino d'oro, la pesciolina Dora, decidesse di dar vita a una seconda fiaba tutta nuova? Se al posto di quelli dell'insaziabile moglie i desideri fossero quelli dei due figli?

*dai 3 anni*

**26 novembre 2023**

**Assemblea Teatro**

**LA TARTARUGA E IL PINGUINO INNAMORATO**

Gli animali da sempre popolano l'immaginario infantile, pinguini, leoni, gatti, elefanti, tartarughe e a volte un'intera fattoria. Popolano anche molte canzoni perché le canzoni come le fiabe nutrono l'immaginario. Dopo Renato Rascel e Sergio Endrigo per questo musical ci siamo fatti ispirare dal repertorio di Bruno Lauzi.

*dai 3 anni*

**3 dicembre 2023**

**Pandemonium Teatro**

**LE AVVENTURE DI SIGNOR BASTONCINO**

Signor Bastoncino è un rametto molto speciale. Vive in cima a un grande albero e svettando dalla sua chioma, riesce a sentire anche il suono dei pianeti più lontani. Il Signor Bastoncino ha una passione particolare per il canto. Ma un giorno, la brezza con cui gioca, si trasforma in tornado e lo porta molto lontano.

*dai 3 anni*

**10 dicembre 2023**

**Cattivi Maestri**

**IL NANO TREMOTINO**

Un povero mugnaio con l'abitudine di inventarsi storie, per mettersi in mostra racconta al Re di avere una figlia capace di filare la paglia trasformandola in oro. Una fiaba divertente e intrigante dei fratelli Grimm, capace di raccontare la vanità, il desiderio di essere migliori, di distinguersi.

*dai 3 anni*

**17 dicembre 2023**

**Assemblea Teatro**

**GALLINE**

*liberamente ispirato a "Il brutto anatroccolo"*

Per Bianca quel pulcino nero è proprio strano. Per il pulcino nero invece Bianca è la mamma e così, come fanno i piccoli fa i capricci e, dopo mangiato, di colpo s'addormenta. Bianca e Nera appartengono a razze diverse, ma sono pur sempre galline.

*dai 4 anni*

**24 dicembre 2023**

**Assemblea Teatro**

**STORIA DI UNA LUMACA CHE SCOPRÌ L'IMPORTANZA DELLA LENTEZZA**

Vedere a colori in un mondo in bianco e nero porta a essere considerati come quelli sbagliati. Accade alla lumachina Ribelle, dalla penna di Luis Sepúlveda, che non si accontenta di una vita standardizzata schiava dell'abitudine.

*dai 3 anni*

**14 gennaio 2024**

**Assemblea Teatro**

**VERSO LA STRADA**

*da "I ragazzi della via Pál" di Ferenc Molnár*

A Budapest nella via Pál si trova il quartier generale di una banda di ragazzi. Quando Ats, capo delle rivali "Camicie rosse", ruba la bandiera a una delle loro fortezze si svolge la più memorabile battaglia tra ragazzi che la letteratura abbia raccontato.

*dai 5 anni*

**21 gennaio 2024**

**Trapezisti Danzerini**

**PREZZEMOLINA**

*liberamente ispirato alla fiaba di Raperonzolo*

Prezzemolina è nata in un bel giorno di primavera, la sua mamma la cullava e le cantava canzoni, qualche volta la sgridava, ma poi la perdonava. Poi accade che un giorno una strega malvagia la rapisce e la chiude in cima ad una torre alta alta.

*dai 5 anni*

**28 gennaio 2024**

**Cattivi Maestri**

**BIANCANEVE E I SETTE NANI**

Questo lavoro all'insegna del colore, del divertimento e di una grande tradizione, narra la fiaba delle fiabe, la storia di Biancaneve e dei sette nani dei fratelli Grimm, per far divertire e riflettere grandi e piccini con musica contemporanea e teatro di figura.

*dai 3 anni*

**4 febbraio 2024**

**Assemblea Teatro**

**GIROTONDO INTORNO AL MONDO**

Sergio Endrigo e Gianni Rodari hanno dedicato il loro lavoro anche ai più piccoli creando indimenticabili canzoni. Un viaggio oltre il perimetro del nostro "stivale" per incontrare e conoscere altre geografie, culture, ritmi e abitudini alimentari.

*dai 3 anni*

**11 febbraio 2024**

**Officina per la Scena**

**IL CARNEVALE DEGLI ANIMALI**

Un gruppo di orchestrali deve suonare il carnevale degli animali di Camille Saint Saëns. I brani descrivono in modo divertente e ironico le caratteristiche di alcuni animali come parodia della realtà. Ma tra paure, ansie, dispetti, giochi e gag, scompare lo spartito con i suoi vari brani, facendo prendere vita ad una commedia degli equivoci.

*dai 5 anni*

**18 febbraio 2024**

**Assemblea Teatro**

**LA GABBIANELLA E IL GATTO**

L'autore, come in una favola, parla all'uomo, grande o piccolo che sia, rammentandogli i doveri verso la natura e verso sé stesso. Una fiaba con la forza di una parabola, un monito contro l'umana cattiveria. Luis Sepúlveda ci rivolge un dolcissimo messaggio di speranza... "vola solo chi osa farlo!"

*dai 4 anni*

**25 febbraio 2024**

**Officina per la Scena**

**IL MAGO DI OZ**

Un viaggio magico e strampalato in compagnia dei personaggi della famosa favola di Lyman Frank Baum. Un pretesto per parlare di paura e sicurezza, di forza, coraggio e fiducia in sé stessi, tematiche fondamentali per la crescita di tutte le generazioni.

*dai 3 anni*