



## Prima e poi

*Autrice:* Teresa Porcella

*Illustratrice:* Giorgia Atzeni

*Formato:* 230x190x13 millimetri

*Pagine:* 64

*Peso:* 433 grammi

*Confezione:* cartonato

*Collana:* Fuori

*Prezzo di copertina:* 16 euro

*ISBN:* 978-88-6942-115-0

*Lingua:* italiano

*Età:* 12-14

*Data di edizione:* marzo 2020

*Temi:* poesia, emozioni, crescere, tempo, gelosia, fratelli, genitorialità, morte, amore, adolescenza

### Il libro

C'è un Prima di gelosia e di timore e c'è un Poi di riconoscimento e di affetto, nella fratellanza; c'è un Prima di ferite di sangue e c'è un Poi di sangue senza ferite, nella crescita di una bambina; c'è un Prima di affetti e di momenti conviviali condivisi e c'è un Poi di ricordo e dolore, quando viene a mancare un nonno... Si possono raccontare momenti e incontri importanti della vita senza mai parlarne direttamente, ma solo dicendo il Prima e il Poi che li riguarda? Questa la sfida del libro. Due poesie, due illustrazioni, per raccontare le aspettative e le permanenze di qualcosa che viene taciuto: al lettore immaginarlo.

### L'autrice

Cagliaritano, vive a Firenze, dove si è laureata in filosofia del Rinascimento. Ha studiato canto e danza. I suoi libri, per i quali compone anche le musiche, nascono spesso come spettacoli nei quali ama tenere insieme piccoli e grandi. Svolge attività di formazione, laboratori, reading e spettacoli in tutta Italia. Come autrice



ha vinto il Premio Procida Elsa Morante – Il mondo salvato dai ragazzini 2019-2020, con il libro “Quelli là” edito da Bacchilega Junior e ha avuto la Menzione speciale al Premio Rodari 2018 con “Il Formichiere Ernesto”, Coccole Books. Pubblica in Italia e all'estero (i suoi libri sono tradotti in Spagna, Brasile, Cina, America). Nel 2005 ha fondato l'Associazione di promozione alla lettura Scioglilibro, di cui è presidente.

[www.scioglilibro.it](http://www.scioglilibro.it).

### L'illustratrice

Nata nel 1973, vive e lavora a Cagliari. Storica dell'arte, è docente di materie letterarie e storia dell'arte nella scuola secondaria. Svolge da vent'anni attività didattica laboratoriale in ambito ludico-artistico nella scuola primaria e secondaria, in spazi museali, librerie e biblioteche, ludoteche e festival letterari. Ha pubblicato le sue illustrazioni per Salani, Il Castoro, Giunti, Segnavia, Franco Cosimo Panini, Edizioni Corsare, Vogue Bambini, LibriVolanti e Bacchilega Junior. Racconta le sue avventure di classe anche sul blog degli editori per ragazzi Topipittori e cura un blog su temi legati al mondo della scuola all'indirizzo: <https://lespilledellaprof.wordpress.com>. [www.giorgiatzeni.it](http://www.giorgiatzeni.it).