



La rivista del continente vero

presenta

“Il viaggio e l’incontro” Convegno sul turismo in Africa

Venerdì 22 novembre 2019 - dalle 10.00 alle 19.00

Milano - Fabbrica del Vapore - Sala delle Colonne

PRESENTAZIONE

Boom di visitatori, profitti record e prospettive rosee. Gli operatori turistici in Africa hanno più di un motivo per sorridere. Tuttavia restano fragilità e problemi da risolvere per fare del turismo un settore trainante per l’economia continentale.

La rivista *Africa* - in collaborazione con Associazione Italiana Turismo Responsabile, ViaggieMiraggi e Brussels Airlines - organizza a Milano il convegno **Il viaggio e l’incontro**: una giornata di analisi e riflessioni sullo stato di salute e le prospettive del settore turistico nel continente africano. Un’opportunità di informazione e di formazione rivolta a operatori del settore, viaggiatori, giornalisti, imprenditori e appassionati d’Africa.

All’evento interverranno studiosi e analisti, rappresentanti di tour operator, guide turistiche, antropologi, archeologi, esperti di fauna e conservazione... E una vasta platea di appassionati frequentatori del continente africano.

Oggi il comparto del turismo in Africa vale 73 miliardi di dollari (equivale al 3% del prodotto interno lordo e al 5% del traffico turistico mondiale) e produce 9 milioni e mezzo di posti di lavoro. Alcune mete sono in pieno sviluppo, altre sono in crisi. E molto sta cambiando nel modo di organizzare i viaggi.

Malgrado ritardi e problemi strutturali, le prospettive di crescita delle presenze turistiche sono notevoli: secondo l’Organizzazione mondiale del turismo, il numero dei viaggiatori stranieri in Africa raddoppierà entro il 2030.

Le previsioni ottimistiche, per il turismo sia business che leisure, attirano investimenti nel settore alberghiero e dell’accoglienza, così come in quelli della logistica e della fornitura dei servizi. La competizione si fa sempre più dura anche sul fronte del trasporto aereo, con conseguente intensificazione del traffico nei cieli africani e calo delle tariffe dei voli, specie per le capitali più gettonate. Naturalmente il **boom dei viaggiatori verso l’Africa** pone sfide crescenti e problemi di sostenibilità.

Per limitare l'impatto ambientale, alcuni governi hanno deciso di puntare su nicchie pregiate ed esclusive. Resta delicato il tema dell'**impatto sociale e culturale**. Il turismo "selvaggio", incontrollato, favorisce situazioni di mercificazione delle relazioni sociali, sconvolgimenti culturali, diseguaglianze e insicurezza. Al contrario, laddove sia ben gestito dalle autorità e dalle comunità indigene, incoraggia la crescita economica e il progresso, valorizza le tradizioni e le qualità umane, promuove stabilità e sicurezza.

Le parole d'ordine per gli operatori turistici, in Africa ma non solo, devono essere: **professionalità, competenza, responsabilità**. I nemici da combattere: incompetenza, ignoranza, imperizia. La vera sfida: fare del turismo un volano per lo sviluppo economico e sociale che favorisca la conoscenza reciproca e la coesione tra i popoli.

RELATORI

PIERGIANNI ADDIS

Federazione del Turismo Organizzato e Confturismo

MARCO AIME

antropologo

MAGDA ANTONIOLI

Università Bocconi, UN-WTO Courses on Tourism Policy and Strategy

MOHAMED BA

attore e griot

DANTE BARTOLI

archeologo

GIANNI BAUCE

esperto di fauna africana

GIANFRANCO BELGRANO

giornalista di *Africa e Affari*

ELENA DAK

scrittrice e guida sahariana

MAURIZIO DAVOLIO

esperto di turismo e presidente di AITR

ENRICO DE LUCA

innovation strategist e network, coop. ViaggieMiraggi

DAVIDE DEMICHELIS

conduttore della trasmissione Rai *Radici*

FATIMA EDOUHABI

Associazione Sopra i Ponti

MODOU GUEYE

Associazione Sunugal

ANNA MASPERO

scrittrice di viaggi

ANGELO PITTRO

direttore *Lonely Planet Italia*

ALBERTO SALZA

antropologo

ANDREA SEMPLICI

giornalista e scrittore

MARCO TROVATO

direttore editoriale di *Africa*

Organizza



Con il patrocinio di



Regione Lombardia
IL CONSIGLIO

In collaborazione con



Programma

10.00-10.30 Accoglienza e registrazione dei partecipanti

10.30-12.30 LE NUOVE ROTTE DEI VIAGGI

- **Introduce e modera i lavori**
Gianfranco Belgrano, giornalista di Africa e Affari
- **La geografia del turismo globale. I trend di un settore in fermento**
Magda Antonioli, Università Bocconi, UN-WTO Courses on Tourism Policy and Strategy
- **I tour operator in Africa. Potenzialità e fragilità di un mercato che cambia**
Piergianni Addis, Federazione del Turismo Organizzato e Confturismo
- **Il turismo responsabile**
Maurizio Davolio, esperto di turismo e presidente di AITR
- **L'incontro sfiorato. Turisti, nativi, immagini, equivoci**
Marco Aime, antropologo

12.30-14.00 Lunch e networking

14.00-16.00 DESTINAZIONE AFRICA

- **Introduce e modera i lavori**
Marco Trovato, direttore editoriale della rivista Africa
- **Le domande del viaggio: perché, come e dove viaggiare**
Anna Maspero, scrittrice di viaggi
- **Perdersi e ritrovarsi sulle strade dell'Africa**
Andrea Semplici, giornalista e scrittore
- **Safari e wildlife. Come coniugare turismo e protezione dell'ambiente**
Gianni Bauce, esperto di fauna africana e conservazione
- **L'invenzione della tradizione. Nativi, stereotipi e mutamenti**
Alberto Salza, antropologo
- **Andèm toubab! Destinazione Senegal**
Modou Gueye, associazione Sunugal

16.00-16.30 Coffee break e networking

16.30-18.30 SÌ, VIAGGIARE... E INCONTRARE

- **Introduce e modera i lavori**
Enrico de Luca, innovation strategist e network, coop. ViaggieMiraggi
- **Il turismo delle oasi sahariane**
Elena Dak, scrittrice e guida sahariana
- **L'Africa archeologica**
Dante Bartoli, archeologo
- **Le guide di viaggio nell'era dei social. Il caso "Africa"**
Angelo Pittro, direttore Lonely Planet Italia
- **Un altro Marocco**
Fatima Edouhabi, Associazione Sopra i Ponti
- **Viaggio in Etiopia, Ghana, Mauritius con tre guide speciali**
Davide Demichelis, conduttore della trasmissione Rai Radici

18.30 **Performance teatrale**
L'homo turisticus e la voglia di esotismo
Mohamed Ba, attore e griot

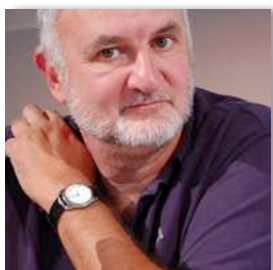
19.00-20.30 Buffet senegalese con musica dal vivo

RELATORI



Piergianni Addis, Federazione del Turismo Organizzato e Confturismo

Dopo gli studi classici e di giurisprudenza “scopre l'agenzia di viaggi Kel12”. Se ne innamora, viaggia moltissimo, e nel 1991 decide di “passare dall'altra parte della barricata”, rileva da Sergio Scarpa l'organizzazione e la trasforma in tour operator. Diviene, prima in Confindustria e poi in Confcommercio, responsabile delle commissioni che si occupano di concetto e prassi della Responsabilità sociale d'impresa, nel mondo del Turismo.



Marco Aime, antropologo e scrittore

Professore di Antropologia culturale all'Università di Genova e scrittore, è considerato uno dei maggiori esperti di Sahel in Italia. È autore di vari libri dedicati all'Africa: *Diario Dogon*, *La casa di nessuno*, *Mercati in Africa occidentale*, *L'incontro mancato*, *Le nuvole dell'Atakora*, *Timbuctu*. Fra i titoli più recenti: *La macchia della razza* (Eleuthera), *Antropologia* (Egea), *Il soffio degli antenati* (Einaudi).



Magda Antonioli, Università Bocconi, UN-WTO Courses on Tourism Policy and Strategy

Professore Associato del Dipartimento di Analisi delle Politiche e Management Pubblico presso l'Università Bocconi
Direttore di UN-WTO Courses on Tourism Policy and Strategy



Mohamed Ba, attore e griot

Nato in Senegal, vive e lavora in Italia da ormai 20 anni. Scrittore, drammaturgo, attore regista, musicista, prima di arrivare in Italia è vissuto in Francia, dove ha pubblicato il romanzo *Parole de nègre*. Autore e interprete per il teatro, ha messo in scena, tra gli altri, *Parole fuori luogo*, *B-Sogni*, *Negritudine*, *Canto dello spirito*, *Invisibili* e *Sono incazzato bianco*. Ha collaborato con numerose associazioni impegnandosi nella diffusione, anche nelle scuole, dei valori dell'intercultura.



Dante Bartoli, archeologo

Milanese d'origine, nel 1999 si laurea in Archeologia con un dottorato sulla ceramica della Magna Grecia. Spinto dalla passione per il mondo antico approfondisce i suoi studi all'estero, specializzandosi in archeologia subacquea negli Stati Uniti. Attivo per anni sul campo, ha effettuato e condotto campagne di ricerca incentrate sui relitti romani nel Mediterraneo, in Italia, Grecia e Turchia. L'innata curiosità e vocazione per la cultura in tutte le sue forme sono alla base dei numerosi viaggi accompagnati come Tour Leader Archeologo.



Gianni Bauce, esperto di fauna africana

52 anni, origini piemontesi, guida professionista di safari, scrittore (ha appena pubblicato per Polaris *All'ombra dell'albero delle salsicce*, una raccolta di storie sulla conservazione della fauna africana), con esperienze di attività in salvaguardia ambientale e antibracconaggio. Vive da anni in Zimbabwe, dove si occupa di natura selvatica e accompagna piccoli gruppi di turisti con il suo tour operator African Path Safari.



Gianfranco Belgrano, direttore editoriale di *Africa e Affari*

Giornalista professionista, si occupa soprattutto di esteri con una predilezione per l'Africa e il Medio Oriente. Ha studiato a Palermo Storia e Lingua dei Paesi arabi, ha vissuto per alcuni anni tra Tunisia, Siria e Inghilterra prima di trasferirsi a Roma. Ha lavorato con varie testate (tra cui *L'Ora* ed *EPolis*) e si è avvicinato all'Africa con l'agenzia di stampa *Misna*, che ha lasciato nel 2013 per fondare con l'amico e collega Massimo Zaurrini il gruppo editoriale *Internationalia*.



Elena "Dak", guida sahariana e scrittrice

Guida sahariana e scrittrice, Elena "Dak" (Dacome all'anagrafe) nasce a Venezia nel 1970 e lavora per molti anni come guida per l'operatore turistico Kel12 in Africa, Medio Oriente e Asia Centrale, e oggi per Spazi d'Avventura. Laureata in Conservazione dei beni culturali con indirizzo antropologico presso l'Università Ca' Foscari di Venezia, ha un profondo interesse per il mondo pastorale nomade. In corso, la laurea magistrale a Milano-Bicocca in Antropologia culturale.



Maurizio Davolio, esperto di turismo e presidente di AITR

AITR è un'associazione che opera per promuovere, qualificare, divulgare, ricercare, aggiornare, tutelare i contenuti culturali e le conseguenti azioni pratiche connessi alla dizione "turismo responsabile", promuove la cultura e la pratica di viaggi di turismo responsabile.



Enrico de Luca, innovation strategist e network, coop. ViaggieMiraggi

Lavora dal 2003 per la cooperativa di turismo responsabile ViaggieMiraggi, si occupa di sviluppare collaborazioni in tutto il mondo. Viaggiare per il continente africano è stato lo start per dedicarsi a questo tipo di turismo. Inoltre insegna e incontra l'Africa nella casa circondariale di Biella.



Davide Demichelis, giornalista e conduttore televisivo

Documentarista, ha scritto e scrive tutto dove può: web, stampa, radio, libri e soprattutto tv (*La Stampa*, *Panorama*, Radio Svizzera Italiana, Baldini & Castoldi, *National Geographic*, NHK ed altri). Freelance per necessità, ma anche per scelta. Dall'inizio degli anni Duemila lavora soprattutto con Rai3. Autore e conduttore di qualche centinaio di documentari e reportage girati in una novantina di Paesi per *Il pianeta delle Meraviglie*, *Timbuctu*, *I viaggi di Davide*, *Geo*, *Nanuk*, *Kilimangiaro*, *Radici*.



Fatima Edouhabi

Nata ai margini della capitale marocchina 40 anni fa, appena superati i 20 anni ha sentito l'esigenza di uscire dal guscio sociale e culturale in cui viveva sentendolo troppo stretto per i suoi sogni. A 23 anni inizia il corso di Economia Aziendale a Bologna, nel 2006 si laurea e inizia il suo lavoro attuale presso una multinazionale francese. In parallelo a questi anni di studi e lavoro ha avuto l'occasione di incontrare l'associazione Sopra i Ponti che le ha aperto una finestra sul mondo del volontariato e dei viaggi.



Modou Gueye, associazione Sunugal

Attore di teatro, musicista, responsabile dell'associazione Sunugal, presidente del laboratorio culturale Mascherenere di Milano, è attivo nel campo della cooperazione decentrata, dove promuove progetti di alfabetizzazione e di sviluppo rurale. Organizzatore di iniziative per la diffusione della cultura africana e promozione della multi-culturalità, opera anche nel campo dell'educazione allo sviluppo nella scuola sia con laboratori per studenti sia nella formazione degli insegnanti.



Anna Maspero, scrittrice di viaggi

Laureata in Lingue, ha visitato innumerevoli Paesi, viaggiando sola o accompagnando gruppi lungo i sentieri meno battuti di tutti i cinque continenti. Ha pubblicato per l'Editore Polaris due guide: *Bolivia - Il cuore dell'America Latina* e *Colombia - Un Paese tra due oceani*, e i libri *A come Avventura - Saggi sull'arte del viaggiare* e *Il Mondo nelle Mani - Divagazioni sul viaggiare*, due vademecum per nomadi e stanziali dove ha coniugato la passione per il viaggio con l'amore per la lettura e per la scrittura.



Angelo Pittro, direttore Lonely Planet Italia

Lavora dal 2000 in EDT, dove ricopre il ruolo di direttore marketing & commerciale di Lonely Planet Italia. Negli ultimi anni ha seguito alcuni progetti di marketing non convenzionale che ruotano attorno al concetto di racconto di viaggio in diretta, e che hanno visto la collaborazione della casa editrice con alcune tra le principali emittenti.



Alberto Salza, antropologo

Si autodefinisce “analista del terreno umano”. Scrive per la rivista *Africa*. Dal 1968 studia le popolazioni dell’Africa, prima con ricerche antropologiche e in seguito come consulente in progetti di sviluppo. È vissuto a lungo tra i Boscimani del Kalahari e tra le popolazioni del Lago Turkana. Collabora con il Museo di Antropologia ed Etnografia dell’Università di Torino e con i National Museums del Kenya. Suoi libri recenti (editi da Sperling & Kupfer): *Niente. Come si vive quando manca tutto. Antropologia della povertà estrema* (2009); *Bambini perduti* (2010); *Eliminazioni di massa. Tattiche di controgenocidio* (2012; con Elena Bissaca). Con Hoepli, nel 2016 ha pubblicato *Prepping. Come prepararsi alle catastrofi metropolitane* (coautore, Enzo Maolucci).



Andrea Semplici, giornalista e scrittore

Reporter, fotografo, scrittore, viaggiatore, blogger, è autore di svariati libri, tra cui: *Danalia* (2012), *Diario d’Africa* (2004), *In viaggio con Kapuscinski* (2010), *Viaggiatori viaggianti* (2006), *La Ruta del Café* (2007). Ha curato tre guide turistiche sui Paesi africani con un passato coloniale italiano: *Eritrea, Etiopia e Libia* (edizioni Clup/De Agostini). Dalla fine del 2012 è direttore responsabile della rivista trimestrale e magazine online *Erodoto108*: www.erodoto108.com



Marco Trovato, direttore editoriale di Africa

Nato in Brianza nel 1973, frequenta il continente africano da quando aveva diciassette anni. Ogni volta che può torna a viaggiare per realizzare reportage e cercare notizie ignorate dai grandi media. Dal 2005 coordina il lavoro giornalistico e le attività della rivista *Africa* (curando l’organizzazione di mostre fotografiche, convegni, iniziative culturali e viaggi).

ORGANIZZATORI



RIVISTA AFRICA

Africa è un bimestrale diffuso per abbonamento, a cui collaborano alcuni dei migliori reporter e fotografi del panorama internazionale. Il magazine si propone di mostrare il volto meno conosciuto del continente vero, sforzandosi di raccontare come e quanto l’Africa sta cambiando.

Africa non si trova in edicola. Si riceve solo per via postale o via mail, effettuando un versamento (contributo suggerito di 35 €; versione digitale 25 €) tramite c/c postale, bonifico bancario o PayPal.

www.africarivista.it



ONLUS “AMICI DEI PADRI BIANCHI”

Associazione non profit con sede a Treviglio (BG), ha tra le sue finalità quella di sostenere le opere sociali dei missionari Padri Bianchi italiani e di far conoscere le ricchezze culturali e umane del continente africano.

PROMOTORI



VIAFARINI

Incubatore creativo e hub per le arti visive, attivo a Milano alla Fabbrica del Vapore in rete con altre organizzazioni d’eccellenza a Milano, in Italia e all’estero, è stato fondato nel 1991. Oggi Viafarini ha rinnovato la propria mission diventando osservatorio e agenzia finalizzata alla creazione di reti di collaborazione tra ricerca artistica, committenza privata e società civile.

www.viafarini.org



BRUSSELS AIRLINES

Brussels Airlines, la realtà più importante nei collegamenti tra Italia e Belgio, opera nel mercato italiano con voli diretti verso la capitale europea da 11 scali italiani. Con più di 60 destinazioni in Europa, 19 in Africa, 3 in Nord America e una in Asia (Mumbai), Brussels Airlines collega il mondo via Bruxelles.

www.brusselsairlines.com



ASSOCIAZIONE ITALIANA TURISMO RESPONSABILE

Opera per promuovere, qualificare, divulgare, ricercare, aggiornare, tutelare i contenuti culturali e le conseguenti azioni pratiche connessi alla dizione “turismo responsabile”, promuove la cultura e la pratica di viaggi di turismo responsabile e favorisce la conoscenza, il coordinamento e le sinergie tra i soci. AITR, ispirandosi ai principi di democrazia e etica, promuove iniziative di solidarietà e di sostegno al turismo responsabile, sostenibile ed etico al fine di elevare la coscienza e la crescita personale dei cittadini, per la promozione di stili di vita e comportamenti di consumo e vita solidale. www.aitr.org

VIAGGIEMIRAGGI

È una cooperativa sociale-tour operator, una rete di soggetti e associazioni in Italia e nel mondo. Viaggiando e conoscendo progetti legati al commercio equo solidale è nata l'idea di far nascere un'impresa sociale che si occupasse di stravolgere i paradigmi del turismo e lavorare a contatto diretto con la società civile dei luoghi visitati, con persone ed associazioni direttamente coinvolte in progetti di sviluppo. La cooperativa lavora in 4 continenti, collaborando con più di 100 comunità locali in 50 Paesi del Nord e del Sud del mondo, sostenendo più di 200 progetti sociali e, per indotto, migliaia di persone.

www.viaggiemiraggi.org



INTERNATIONALIA

Nata nel 2012, Internationalia Srl si è rapidamente imposta come punto di riferimento per aziende e istituzioni attive sull'Africa a sud del Sahara grazie all'esperienza decennale dei suoi componenti. Consulente di Fiere e Consorzi, Internationalia ha realizzato seminari e giornate formative sull'Africa con Camere di Commercio (Promos Milano, Pisa, Forlì e Cesena, Start Abruzzo), Studi Legali, Aziende, Università, Amministrazioni. Il gruppo collabora con l'iniziativa Italia-Africa lanciata nel dicembre 2013 dalla Farnesina.

www.internationalia.org



ASSOCIAZIONE SOPRA I PONTI

L'Associazione nasce a Bologna nel 1995, nel Centro di Prima Accoglienza Comunale per lavoratori stranieri "Mohamed Saif" per volontà di un gruppo di cittadini marocchini residenti nel centro e di abitanti del quartiere Navile. L'impegno dei volontari è profuso nella promozione dell'intercultura, della conoscenza della cultura araba nel territorio bolognese, nelle attività educative a favore dei bambini di seconda generazione e nella cooperazione allo sviluppo in partnership con alcune comunità rurali del sud del Marocco.

www.sopraiponti.it