

DI FESTA TEATRANDO

un'avventura per grandi e piccini

STAGIONE TEATRALE 2016/2017

NONSOLOTEATRO

Nonsoloteatro è sigla artistica di UNOTEATRO soc. coop.

+39 011 19740275 +39 33744600

info@nonsoloteatro.com ~ www.nonsoloteatro.com

Realizzato con il contributo di
 **REGIONE
PIEMONTE**

 **CITTÀ di
PINEROLO**


teatro
regioni e giovani
piemonte

DOMENICA 15 GENNAIO 2017

Teatro Incontro – ore 16,30

PETER PAN, una storia di pochi centimetri e piume

Eccentrici Dadarò (Caronno Pertusella-VA)

Di: Fabrizio Visconti e Rossella Rapisarda **Con:** Davide Visconti, Rossella Rapisarda, Simone Lombardelli **Regia:** Fabrizio Visconti
Costumi: Paride Pantaleone, Claudio Micci

Dopo averne sbarrato la grande finestra, il professor Arturo si è da anni rinchiuso nel suo laboratorio per poter studiare senza distrazioni di alcun tipo. Ad interrompere la sua conferenza contro i Sogni e la Fantasia sarà proprio la figlia Wendy, fuggita dal pullman che doveva portarla in collegio. La bambina è tornata per comunicargli una decisione importante: ha scelto di non crescere, di non diventare grande. Il professore, imbarazzato di fronte al suo pubblico e contrariato per l'im maturità della figlia, cercherà di convincerla a diventare seria e smetterla di giocare con la Fantasia, parola alla quale Arturo è allergico. Per tutta risposta, Wendy partirà per l'Isola che non c'è seguendo Peter Pan, l'eterno bambino. Il professor Arturo, rimasto solo, avrà una sola possibilità per ritrovare Wendy: affidarsi anch'egli alla Fantasia! Uno spettacolo nato per i bambini (e consigliato agli adulti) per scoprire che diventare grandi non significa dimenticare di aver avuto un giorno le ali.

Per ulteriori informazioni relative allo spettacolo e alla compagnia ospite: www.glieccentricidadaro.com

Età consigliata: dai 4 anni

SABATO 21 GENNAIO 2017

IL NIDO DEL TEATRO – sezione della rassegna Di Festa Teatrando dedicata ai più piccoli
Asilo Nido Tabona - Primo spettacolo ore 10,30 - Secondo spettacolo ore 16,30

L'ELEFANTINO

La Baracca/Teatro Testoni (Bologna)

Di e con: Bruno Cappagli - **Regia:** Bruno Cappagli

Bubu è l'unico maschietto della famiglia e le sue sorelline sono troppo piccole perché accudiscano la casa, così mamma e papà hanno dato a Bubu l'incarico di lavare tutti i calzini della famiglia. È un lavoro noioso e Bubu, mentre lava, si racconta una storia. Come per magia i calzini prendono vita e si trasformano in animali della giungla che ci racconteranno di come il piccolo elefantino dal piccolo naso, dotato di un'insaziabile curiosità, fu il primo di tutti gli elefanti ad avere la proboscide e di come scoprì quanto gli fosse utile. L'elefantino incontrerà animali di tutti i colori e di tutte le dimensioni, ma soprattutto incontrerà canzoni, perché ogni calzino ha un suono che fa cantare. Sono suoni che ricordano l'Africa, voci che lasciano immaginare la terra e gli alberi, o l'acqua verde e limacciata del fiume. La storia raccontata dall'elefantino è tratta molto liberamente da un racconto di Rudyard Kipling. Immaginazione, sorpresa, curiosità e musica sono gli elementi che animano questo racconto.

Per ulteriori informazioni relative allo spettacolo e alla compagnia ospite: www.testoniragazzi.it

Età consigliata: da 2 a 5 anni

DOMENICA 29 GENNAIO 2017

Teatro Incontro – ore 16,30

L'ALBERO DELLE BOLLE

ComTeatro (Corsico - MI)

Di e con : Carola Boschetti, Cinzia Brogliato, Luca Chierogato **Scene:** Anna Colombo **Costumi:** Alessia Bussini **Regia:** Claudio Orlandini

Lola è una piccola bolla di sapone che nasce tra i rami e le foglie di un comunissimo albero di mele, popolato da mele canterine e da un simpatico bruco un po' pauroso. La nostra piccola bolla ben presto si affeziona a tutti gli abitanti dell'albero, ma Sotuttoio, la voce della pianta, presto le confiderà il suo destino: dovrà partire per raggiungere la sua Città delle Bolle. Lola si prepara a raggiungere la sua meta, ma il cattivo Mister Trappola la cattura, costringendo gli abitanti dell'albero a correre in suo aiuto, fino al ... colpo di scena finale. Uno spettacolo costruito sulla sospensione del tempo infantile, così come sospesi sono gli attori che dondolano come mele in una struttura che diventa albero a grandezza naturale e un attimo dopo è già microcosmo in mezzo a tanti rami, bruchi e bolle di sapone.

Per ulteriori informazioni relative allo spettacolo e alla compagnia ospite: www.comteatro.it

Età consigliata: dai 4 anni

SABATO 4 FEBBRAIO 2017

IL NIDO DEL TEATRO – sezione della rassegna Di Festa Teatrando dedicata ai più piccoli
Asilo Nido Tabona - Primo spettacolo ore 10,30 - Secondo spettacolo ore 16,30

GIROTONDO

La Baracca/Teatro Testoni (Bologna)

Di: Andrea Buzzetti, Bruno Cappagli **Con:** Carlotta Zini, Luciano Cendou **Regia:** Andrea Buzzetti, Bruno Cappagli

Andare, camminare, girare e scoprire. Giro giro tondo intorno a un tondo. Girare e trovare la notte e il giorno. Giro giro tondo... e due viaggiatori curiosi girano intorno e scoprono mondi sospesi e mondi luminosi. Mondi che girando ti portano la notte e il giorno, mondi piccoli che diventano grandi. Mondi di sguardi e di giochi. Girotondo è uno spettacolo di movimenti circolari, in continua trasformazione, di musiche e immagini magiche e giocose, un viaggio per occhi stupiti e curiosi. Un viaggio che gira per mondi sospesi da osservare tutti giù per terra e con il naso per aria.

Per ulteriori informazioni relative allo spettacolo e alla compagnia ospite: www.testoniragazzi.it

Età consigliata: da 1 a 4 anni

VENERDI' 10 FEBBRAIO 2017

under18...e OVER – sezione della rassegna Di Festa Teatrando dedicata agli adolescenti
Teatro Incontro - ore 21,15

LA PEGGIORE

Fondazione Sipario Toscana (Cascina-PI)

Di: Sofia Assirelli, Mirko Cetrangolo, Cristiano Testa **Coordinamento drammaturgico:** Donatella Diamanti **Con:** Valentina Grigò e Linda Caridi/Sena Lippi **Regia:** Fabrizio Cassanelli **Costumi:** Rosanna Monti **Realizzazione scene:** Luigi Di Giorno e Alberto Giorgetti

Sena ha 16 anni. Valentina uno in più. Sena vive in una bella casa con la sua famiglia. Valentina vive in una casa famiglia. Da Sena tutti si aspettano solo e sempre qualcosa di buono. Da Valentina nessuno si aspetta niente invece, perché Valentina è "un ammasso unico di cattiveria" ed è meglio starne alla larga. È il direttore della casa famiglia che l'ha detto. Le ha detto che di tutte quelle che sono passate da lì, lei è senza dubbio la peggiore.

Un bel giorno, che piove come Dio la manda, Sena e Valentina prendono i loro zaini e se ne vanno; una non sa dove, l'altra lo sa fin troppo bene. E va a finire che s'incontrano.

La Peggiora è la storia di un incontro casuale eppure importantissimo fra due adolescenti: una è etichettata come difficile, l'altra invece è in difficoltà senza che nessuno se ne accorga. Unite dalle diverse fragilità che hanno nello stare al mondo, finiscono per scegliersi e insieme intraprendere un viaggio che le cambierà profondamente. Un viaggio fatto di emozioni, di parole non dette e di altre dette troppo forte, con l'irruenza e la sincerità concessa solo alla vera amicizia.

Per ulteriori informazioni relative allo spettacolo e alla compagnia ospite: www.lacittadelteatro.it

Età consigliata: da 11 anni.

DOMENICA 12 FEBBRAIO 2017

Teatro Incontro – ore 16,30

ERNESTO RODITORE, GUARDIANO DI PAROLE

Nonsoloteatro (Torino)

Di e con : Guido Castiglia **Musiche originali:** Alberto Zoina **Oggetti scenici:** Franco da Tregnago **Costume:** Gianpiero Capitani
Regia: Guido Castiglia

Un topo, è rimasto solamente un topo di biblioteca a difendere le parole scritte, parole d'inchiostro nero su carta ingiallita, parole sagge, buffe o tenere come una carezza. "Da fuori" vogliono entrare per distruggere i libri, li vogliono zippare nella grande memoria del computer centrale e poi distruggerli, bruciare tutta quella carta ingombrante; ma il topo di biblioteca, il signor Ernesto Roditore, sa cosa deve fare: mangiare tutti i libri per poterli ancora raccontare.

Quattordici anni di tournée in Italia e all'estero (quasi 1.000 recite), tanti riconoscimenti (Premio ETI - Ente Teatrale Italiano "Stregagatto-Visioni d'Infanzia" - miglior spettacolo per l'Infanzia - Roma 2004, Premio della critica al Festival di Teatro per le nuove Generazioni "Il Gioco del Teatro" – Torino 2004, Premio Maria Signorelli 2007/2008 – Roma) e un gran successo di critica e pubblico.

Età consigliata: dai 5 anni

INFORMAZIONI

Teatri:	Teatro Incontro , via Caprilli, 31 – Pinerolo (TO) Asilo nido Tabona , via Gianni, 77– Pinerolo (TO)
Biglietti d'ingresso:	per gli spettacoli del 15 e 29 gennaio e 12 febbraio..... € 4,00 per lo spettacolo del 10 febbraio € 5,00 per gli spettacoli del 21 gennaio e 4 febbraio (prenotazione obbligatoria)..... € 3,00
Apertura cassa:	un'ora prima dell'inizio degli spettacoli (15 e 29 gennaio – 10 e 12 febbraio) quindici minuti prima dell'inizio degli spettacoli (21 gennaio e 4 febbraio)
Prenotazione:	La prenotazione è obbligatoria solo per il 21 gennaio e per il 4 febbraio
Informazioni:	Nonsoloteatro - venerdì, dalle ore 14,30 alle ore 18,30 337.446004 – info@nonsoloteatro.com - www.nonsoloteatro.com

Nei giorni 15, 29 gennaio e 10 febbraio al termine degli spettacoli si può visitare "L'angolo dei libri" a cura della Biblioteca Ragazzi di Pinerolo

Inoltre...

UN TEATRO PER LA SCUOLA PINEROLO

Rassegna di spettacoli per le scuole di ogni ordine e grado

Anche per la stagione teatrale 2016-2017, l'azione progettuale di Nonsoloteatro, si ramifica in diversi rivoli d'azione, così da poter soddisfare i differenti stimoli che il pubblico ci ha restituito. Il quadro complessivo delle iniziative comprende anche "Un Teatro per la scuola", rassegna dedicata alle scuole di ogni ordine e grado.

Per informazioni sulla rassegna visitare: www.nonsoloteatro.com/scuola_13/scuola_13_home.htm